

# Biografia di Frédéric Mitterrand

Studi a Janson-de-Sailly, Laureato in storia e geografia alla facoltà di Nanterre, Diplomato all'Institut d'études politiques di Parigi.

Insegna economia, storia e geografia all'École active bilingue di Parigi (1968-1971).

## **Carriera cinematografica**

Appare per la prima volta sullo schermo a dodici anni, sotto il nome di Frédéric Robert, nel film "Fortunat" (a fianco di Michèle Morgan e Bourvil).

Dirige dal 1971 al 1986 le sale cinematografiche d'arte e d'essai Olympic e Entrepôt, catena di 14 schermi dedicati alla Settima Arte.

Realizza numerosi documentari sui grandi destini del 20° secolo e dei film per il cinema (vedi filmografia).

## **Televisione e radio**

Produce ed anima trasmissioni televisive, tra cui "Etoiles et toiles" (1981-1986), "Acteur Studio" (1986-1987), "Ciné-Fêtes" (1984), "Permission de minuit" (1987-1988), "Destins" (1987-1988), "Etoile Palace" (1990), "Du Côté de chez Fred" (1988-1991), "C'est votre vie" (1993), "Les Amants du siècle" (1993).

Racconta la vita dei grandi personaggi storici e si interessa in particolare alle teste coronate.

2003 – 2005 : Viene nominato direttore dei programmi della rete internazionale TV5, ed anima dei talk-show su Match TV e Pink TV dal 2002 al 2006.

Dopo una lunga collaborazione con l'emittente radiofonica Europe 1, produce ed anima attualmente « ça me dit, l'après-midi » su France Culture.

1996 – 2002 : Commissario generale per la Stagione tunisina, l'Anno del Marocco e l'Anno céco in Francia.

1998 – 2000 : Presidente della commissione "Fonds Sud" al CNC

## **Filmografia**

? 1981 : "Lettres d'amour en Somalie"

? 1984 : "Paris vu par... vingt ans plus tard"

? 1995 : "Madame Butterfly", adattamento dell'opera di Puccini

## **Documentari**

realizza due serie di 10 ore sulla caduta delle monarchie all'inizio del 20° secolo:

? 1998 : "Les Aigles foudroyés"

? 2000 : "Mémoires d'exil".

E diversi film per la televisione come « Tunis chante et danse » « La délivrance de Tolstoï »....

giugno 2008 – giugno 2009 – Direttore dell'Accademia di Francia A Roma – Villa Medici

Il 23 giugno 2009 – nominato Ministro della Cultura e della Comunicazione Della Repubblica Francese

## **Bibliografia**

? "La mauvaise vie", Robert Laffont, 2005

? "Un jour dans le siècle", Robert Laffont, 2000

? "Les aigles foudroyés" - la fine dei Romanov, degli Asburgo e degli Hohenzollern, Pocket, 1998

? "Mémoires d'exil", Robert Laffont, 1990

? "Une saison tunisienne", Actes Sud, 1995

? "L'Ange bleu : un film de Joseph von Sternberg", Plume, 1995

? "Madame Butterfly", Plume, 1995

• "Les Années de Gaulle", Edition n1, 1995

? "Monte Carlo : la légende", Assouline, 1993

? "Destins d'étoiles" - volumi 1, 2, 3, 4 - Fixot, 1991-1992

• "Lettres d'Amour en Somalie", 1982. Editions du Regard e Pocket.

Tre "Sept d'Or" – Premio Jean Louis Bory – Premio Roland Dorgelès.