

HERMÈS

HERMÈS ITALIE SPA
VIA SERBELLONI, 1 - 20122 MILANO
TEL. 02 89 08 71 - FAX 02 76 39 85 25

HERMÈS E LA BORSA KELLY

Negli anni 30, Robert Dumas disegna una borsa per signora con un sistema di chiusura a cinghie ispirato a quello dei sacchi porta-sella della fine del 19° secolo. Il modello è rapidamente adottato dai clienti di Hermès.

Nel 1958 Grace Kelly, giovane principessa di Monaco, fotografata sulla copertina di una rivista americana, porta questa borsa, di cui possiede diversi esemplari. Da allora, il successo della "Borsa Kelly" non si è mai smentito.

La fabbricazione di un modello classico richiede ad un artigiano qualificato circa 18 ore di lavoro.

Nel corso degli anni, diverse edizioni eccezionali sono state realizzate per le vetrine dei negozi Hermès: Kelly in legno, organza, plexiglas, uno ricamato da Lesage ed anche un modello gigante di 1,70 m di altezza per 1,60 di larghezza, che sarà presentata alla mostra.

Nel 2000, anno del tema di Hermès « I primi passi nel nuovo secolo », è creata la Kellydoll, una borsa Kelly molto spiritosa, dotata di un sorriso allegro, di braccia e di gambe.

Nel 2004, in occasione della prima collezione di prêt-à-porter femminile firmata da Jean Paul Gaultier (autunno-inverno 2004), Hermès rivisita la Kelly e presenta la pochette Mini Kelly.

Di recente, per la sfilata di prêt-à-porter femminile primavera-estate 2007, Hermès gioca ancora una volta con questo grande classico, creando la Kelly Flat : una Kelly reinventata in versione "Sellier" ma completamente destrutturata, morbida, arrotolata e annodata con una cintura che sostituisce le cinghie.

Hermès Italie, Ufficio Stampa : Miorica L. Bertolotti
Tel. : 02 89 08 71 - mbertolotti@hermes.it